

Los creadores Fernanda Brunet y Rubén Gutiérrez, este jueves en la Pinacoteca Diego Rivera del IVEC

- Participan en un Diálogo contemporáneo, en torno a la colección FEMSA

Xalapa, Ver., 6 de septiembre de 2011. Fernanda Brunet y Rubén Gutiérrez, artistas integrados al Sistema Nacional de Creadores del Conaculta, compartirán experiencias en torno al quehacer artístico y las expresiones tradicionales y contemporáneas, este jueves 8 de septiembre en la Pinacoteca Diego Rivera del Instituto Veracruzano de la Cultura (IVEC), en el marco de la muestra *interconexiones 2000-2009 Arte contemporáneo en la Colección FEMSA*.



En este *Diálogo contemporáneo*, programado a las 18:00 horas, los jóvenes creadores se referirán a las dinámicas cotidianas de su actividad y compartirán con el público interesado experiencias y opiniones referentes a los procesos creativos, las perspectivas del mercado del arte actual, la importancia de la formación académica y las iniciativas independientes. La charla tendrá como escenario la exposición colectiva inaugurada el pasado mes de julio, como parte del programa artístico que promueve el Gobierno del Estado de Veracruz a través del IVEC, con el apoyo de la compañía FEMSA.

Con esta actividad conjunta, el IVEC y Conaculta buscan ofrecer una perspectiva general de las tendencias, debates, rupturas, grupos y artistas que han perfilado el panorama de las artes visuales en el México de finales del siglo XX, en voz de los propios hacedores. Entre otros temas, los participantes se referirán también a las diferentes expresiones de las artes visuales así como a expresiones emergentes (performance, instalación, intervención en el espacio, multimedia, entre otros), surgidas en el transcurso del siglo XXI, en el contexto de los diferentes discursos que las atraviesan: sociales, históricos, filosóficos, psicológicos, ideológicos, epistémicos, éticos y estéticos.

Ambos creadores cuentan con obra en la colectiva *interconexiones 2000-2009 Arte contemporáneo en la Colección FEMSA*. Fernanda Brunet es autora de la pieza *Flop*, un acrílico sobre lino de formato grande, realizado en 2003, y Rubén Gutiérrez del video *Timeline of critical paradigms*, dos obras ganadoras del Premio de Adquisición de la VI Bienal Monterrey FEMSA.

La Colección FEMSA es reconocida como una de las colecciones privadas más importantes de América Latina, con más de 1200 obras de arte que comparte con las más diversas comunidades de México y el extranjero, con el objetivo de promover el interés por el arte y complementar sus esfuerzos históricos por impulsar la educación en sus diferentes facetas.

Cabe señalar que el pasado 30 de agosto se abrió la convocatoria de la *X Bienal Monterrey FEMSA* que permanecerá vigente hasta el 2 de diciembre de este año y que otorga premios especiales en esta edición de aniversario. Las bases pueden ser consultadas en www.bienalmonterreyfemsa.com.