



COMUNICACIÓN SOCIAL

IVEC
INSTITUTO VERACRUZANO
DE LA CULTURA

Abre IVEC espacios a la creación literaria

Narradores, poetas y dramaturgos comparten lecturas personales en el marco de las tradicionales fiestas de La Candelaria

- Este sábado, lectura de dramaturgia en la Casa de cultura

Tlacotalpan, Ver., 2 de febrero de 2012.- Crónicas, cuentos y poemas que cuentan historias personales, que reflejan sentimientos profundos, que cuestionan y reflexionan sobre acontecimientos cotidianos, fueron compartidos por sus propios autores, en el Foro de escritores del Sotavento convocado por el Gobierno del Estado a través del Instituto Veracruzano de la Cultura (IVEC), en el marco de las tradicionales fiestas de La Candelaria.

El encuentro, convocado con el objetivo de abrir espacios para el goce literario y difundir la riqueza de las obras que se producen en la entidad, se lleva a cabo en las instalaciones de la Casa de cultura local, y concluirá este sábado con una lectura de dramaturgia, en la que participarán Daniel Domínguez Cuenca, Carlos Vigil y Elena Guiochins, reconocidos en los ámbitos de la dirección escénica y la investigación.

La poesía veracruzana estuvo representada en este foro por Carlos López Beltrán, reconocido divulgador de la ciencia e investigador de la UNAM, quién leyó poemas de sus libros publicados, entre ellos uno dedicado a su hermana, quien viajó desde su natal Minatitlán para estar presente; Camila Krauss, compartió textos inéditos que atestiguan su visión en torno a la violencia que se vive en el país; Mariana Hernández Jalil y Jesús Garrido, poetas de Veracruz, dieron lectura a poemas editados en antologías y libros ya publicados; José Homero, también de Minatitlán, escogió obras inéditas para esta presentación, una de ellas referente a las inundaciones de su tierra, además del poema extenso llamado Tren, sobre el ferrocarril. El cierre de la mesa correspondió al porteño Juan Joaquín Pérez Tejada, quien cultiva un espectáculo denominado table poetry, e interpretó sus poemas, a los que llama pornpoems, con danza, mímica e imprecaciones.

En la mesa de narrativa, intervinieron Agustín del Moral, quien desarrolla una valiosa labor literaria en la Universidad Veracruzana y en esta ocasión compartió fragmentos de sus obras; José Manuel Aguilera, quien se define como un contador de historias, y Andrés Moreno, cuyas lecturas crearon un mosaico evocador y a la vez divertido, a través de cuentos y narraciones que retoman costumbres y tradiciones de la región del Sotavento.

Como parte del programa del Encuentro de escritores del Sotavento, realizado con apoyo del Conaculta, se llevan a cabo también conferencias, conciertos y presentaciones artísticas, entre ellas el espectáculo musical del grupo Bandula, y la actuación de la Orquesta de Cámara de la Escuela Municipal de Bellas Artes, que cierran el programa este domingo 5 de febrero a partir de las 17:00 horas. La entrada es libre.



El Encuentro de escritores del Sotavento, convocado con el objetivo de abrir espacios para el goce literario y difundir la riqueza de las obras que se producen en la entidad, se lleva a cabo en las instalaciones de la Casa de cultura local desde el pasado 31 de enero y concluirá este sábado 5 de febrero con una lectura de dramaturgia, en la que participarán Daniel Domínguez Cuenca, Carlos Vigil y Elena Guiochins, reconocidos en los ámbitos de la dirección escénica y la investigación.