



Propone IVEC reflexión a través del arte

- Inauguran exposiciones de Ángel Lagunes, Luis Mellado y Víctor Alavez
- Este sábado 17 de diciembre en Casa Principal, a las 20:00 horas

Veracruz, Ver., 16 de diciembre de 2011. - Entre las actividades organizadas por el Instituto Veracruzano de la Cultura en el marco del fin de año, se encuentra la inauguración de las exposiciones *7 pecados capitales*, *San Guarachón* y *Bitácora de la memoria* de los artistas plásticos Ángel Lagunes, Víctor H. Alavez y Luis Mellado, respectivamente, este sábado 17 de diciembre a las 20:00 horas, en el recinto cultural Casa Principal.

En esta ocasión, el joven creador Ángel Lagunes comparte la propuesta denominada *7 pecados capitales*, mismos que escribe y describe con un lenguaje plástico en originales mantas, con sorna hacia lo establecido por la costumbre y los cánones eclesiásticos como tales. El trabajo creativo es también una peyorativa visual a la sentencia de Hobbes "...el hombre es el lobo del hombre..." Seleccionado dentro del programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz, para Lagunes "los requerimientos de cualquier enunciado compositivo deben ir respaldados del manejo adecuado de la técnica y sobre todo de un conocimiento amplio de la temática a abordar. Sin duda es un joven intrépido y arriesgado, busca, investiga, construye su propia metodología, para concatenar variables estéticas", de acuerdo con la titular del recinto Casa Principal, Ivonne Moreno.

Por lo que hace a la propuesta de Víctor Alavez, reconocido como profesional en el campo del diseño gráfico, intenta a través de la instalación *San Guarachón* adentrar al espectador en el universo de la creencia y las prácticas alusivas a la fe. Es esta obra de gran formato refiere, con indicadores iconoclastas, el dedo en la llaga sobre el arraigado adagio "rezando y con el mazo dando", sátira dedicada a los marginados y vilipendiados, en la lucha por salvaguardar los estratos sociales y económicos.

Bitácora de la memoria del porteño Luis Mellado, es una muestra integrada por treinta dibujos y pinturas realizadas sobre papel en técnica mixta, de mediano formato, que nos invitan a la reflexión, no sólo por la temporada de fin de año vinculada con el cierre de ciclos, sino como actitud obligada e inherente a nuestra naturaleza. Estas piezas, en las que se percibe la delicadeza y cuidado de su creación, fueron creadas de manera artesanal; la luz, flores y objetos como los espejos, las brújulas, el tipié y las mascotas nos abren a los submundos del deseo.

El IVEC invita a la población en general a visitar el recinto Casa Principal, donde a partir de la noche de este sábado 17 de diciembre, se podrán apreciar y disfrutar de las exposiciones *7 pecados capitales* y *San Guarachón*, que abordan temas como la violencia, la desigualdad, la falta de tolerancia y el soslayo a los valores humanos, que pueden convertirnos en seres execrables. Con otra mirada, *Bitácora de la memoria* pondera a la creatividad como ese salvoconducto, hacia la concordia espiritual entre el hombre y su circunstancia.



El IVEC invita a la población en general a la inauguración de las exposiciones de tres talentosos creadores, Ángel Lagunes, Luis Mellado y Víctor H. Alavez, cuyas propuestas creativas nos invitan a la reflexión y disfrute estético. La ceremonia de apertura será este sábado 17 de diciembre a las 20:00 horas.