



COMUNICACIÓN SOCIAL

IVEC
INSTITUTO VERACRUZANO
DE LA CULTURA

Nuevo espacio para la expresión de jóvenes creadores en la GAC del IVEC

Inauguran “Metal para sordos” de Javier Arjona

- Este jueves a las 20:00 horas en el vestíbulo de la GAC

Xalapa, Ver., 5 de diciembre de 2011.- Con la inauguración de la exposición “Metal para sordos”, de Javier Arjona, el Instituto Veracruzano de la Cultura (IVEC) inicia este jueves un proyecto de difusión a través de la Galería de Arte Contemporáneo, con el objetivo de abrir espacios para recibir la obra de jóvenes creadores.

El vestíbulo del auditorio de la Galería de Arte Contemporáneo del IVEC es el espacio donde se expondrá la propuesta creativa de Arjona, a inaugurarse este 8 de diciembre a las 20:00 horas. La exposición está integrada por trece grabados realizados en xilografía y litografía, técnicas que ha venido perfeccionando con trabajo y disciplina; primero en el taller de litografía en la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana, en la que realiza sus estudios, y últimamente en el taller de grabado “Médula Negra”, que fundó junto con Sebastián Fund.

Javier Arjona, quien ha participado –a partir de 2007- en más de 25 exposiciones colectivas nacionales, en ciudades como Oaxaca, Guadalajara, México D.F. y Xalapa; y en el extranjero, en Florida y Nueva York en Estados Unidos, en Colonia, Alemania, y en Lodz, Polonia, comparte ahora con el público una muestra imágenes que impactan tanto por su contenido, como por su forma, además de la paleta de colores que utiliza.



De acuerdo con María Ponce G., también artista plástica, esta serie” enuncia y presenta un resultado, una construcción, un final de pedazos de sonidos. Son piezas agrietadas, que resuenan en nuevas historias verosímiles, inventadas por la mente del otro.” Al espectador se le sugiere atender a las formas, que únicamente dicen lo que se quiera escuchar.

En la trayectoria de Arjona es importante señalar que la exposición individual “Complejo reptílico”, realizada en la Galería Arte Cocodrilo en su natal Oaxaca, en 2008. Su obra fue seleccionada en la 14th Internacional Triennial of SMALL GRAPHIC FORMS, POLAND - LODZ'11 y se ha publicado en revistas digitales como Apócrifa #8, COCO hYPERBOX, Marginal y como ilustraciones en la revista La Palabra y el Hombre de la Universidad Veracruzana.

“Metal para sordos” se inaugura este próximo jueves 8 de diciembre en punto de las 20:00 hrs. en la Galería de Arte Contemporáneo del IVEC ubicada en la calle Xalapeños Ilustres 135 en el Centro Histórico de esta ciudad capital. La entrada es libre.

Con la propuesta creativa del artista plástico Javier Arjona, que se inaugura este jueves 8 de diciembre en el vestíbulo de la Galería de Arte Contemporáneo, el IVEC inicia un nuevo proyecto orientado a difundir el quehacer creativo de las nuevas generaciones.